



**Museen inspirieren die Zukunft** ... so das diesjährige Motto des Internationalen Museumstages. Die Gegenwart wiederum inspiriert die Museen dazu, sich und Ihnen neue Räume zu erschließen. Hier und auf den jeweiligen Homepages der Häuser finden Sie das detaillierte ( -- vor allem digitale) Programm der teilnehmenden Museen und Galerien in Ulm und Neu-Ulm.

Bitte beachten Sie: manche Häuser haben Angaben zu einem vor Ort stattfindenden Programm, welches selbstverständlich nur durchgeführt werden kann, falls die Corona-Bedingungen eine Öffnung der Museen und Galerien am 16. Mai zulassen.

**Bitte informieren Sie sich vor Ihrem Besuch auf den jeweiligen Homepages.**

### Programm am 16. Mai 2021

BEGE Galerien .....	2
Donauschwäbisches Zentralmuseum .....	2
Edwin Scharff Museum.....	3
Galerie Sebastianskapelle .....	4
Heimatmuseum Pfuhl .....	5
HfG-Archiv.....	5
kunsthalle weishaupt .....	6
Kunstverein Ulm .....	6
KZ-Gedenkstätte Oberer Kuhberg .....	7
Museen des Landkreises Neu-Ulm.....	8
Museum Brot und Kunst .....	9
Naturkundliches Bildungszentrum Ulm .....	10
PUTTE .....	10
Museum Ulm .....	11
Stadthaus Ulm.....	12
Museum Villa Rot .....	13
The Walther Collection .....	13

## BEGE Galerien

Galerie am Saumarkt  
Fischergasse 34  
89073 Ulm  
Tel.: (0731) 6 33 49  
[info@bege-galerien.de](mailto:info@bege-galerien.de)

Als großARTigen Abschluss des Internationalen Museumstags können Sie am **16. Mai 2021** letztmalig unsere **THOMAS RÖTHEL** Ausstellung hier in der Galerie und am Donauufer besuchen.

Link zum digitalen Rundgang: [Rundgang Ausstellung Thomas-Röthel](#)

THOMAS RÖTHEL, den wir 2006 als erste Galerie und in den Jahren danach 2 x auf der Insel Mainau, auf dem Schloßgut Hohen Luckow ( Rostock ), in Zusammenarbeit mit den Gebrüdern Imhof in Solothurn in deren Freitagsgalerie und entlang der Aare, 2010 während der art basel in Basel und 2017 im Schloß Isny, sowie jährlich mindestens einmal auf einer großen internationalen Kunstmesse und zahlreichen Ausstellungen präsentieren, gehört auch dieses Jahr und seit Anfang der Schweizer Skulpturen Triennale in Bad Ragaz zu den dort immer wieder gezeigten Künstlern.



Bildcredits: Thomas Röthel / BEGE Galerien

## Donauschwäbisches Zentralmuseum

- wegen Umbau nur online mit dabei –

Preview: Objekte für die Ausstellung „Donau. Flussgeschichten“



Spannendes Donauquiz mit verblüffenden Antworten

Klicken Sie rein!

Website: [www.dzm-museum.de](http://www.dzm-museum.de)

Facebook: @dzm.ulm

Instagram: @dzm.ulm

YouTube: Donauschwäbisches Zentralmuseum

Bildcredits: lahaye tiedemann gestalten

## Edwin Scharff Museum

Petrusplatz 4  
89231 Neu-Ulm  
Tel.: (0731) 7050 2520  
[www.edwinscharffmuseum.de](http://www.edwinscharffmuseum.de)

Passend zur Ausstellung „**Ziemlich beste Freunde. August Macke und Hans Thuar**“ umkreisen wir am Internationalen Museumstag das Thema Freundschaft: ein Video (veröffentlicht auf unserem Instagram-Kanal und unserer Homepage) lädt Sie dazu ein, eine Poesiealbum-Seite für eine Freundin oder einen Freund kreativ zu gestalten. Erinnern Sie sich noch, wie konzentriert und liebevoll Sie Ihre Einträge vorbereitet und möglichst fehlerfrei in die Ihnen anvertrauten Büchlein geschrieben haben?



Wer möchte, kann die gestaltete Seite per Mail an [esm@neu-ulm.de](mailto:esm@neu-ulm.de) senden, denn alle Einsendungen nehmen an unserem Gewinnspiel teil. Oder Sie senden uns Ihren Lieblings-Poesiealbumspruch per Mail oder über Instagram (@edwinscharffmuseum) zu, um am Gewinnspiel teilzunehmen.

Museumsleiterin Dr. Helga Gutbrod und die wissenschaftliche Volontärin Charlotte Thon stellen außerdem ihre **Lieblingswerke der Ausstellung** „Ziemlich beste Freunde“ in zwei kurzen Filmen auf Instagram und auf der Homepage vor, die am Internationalen Museumstag veröffentlicht werden.

**Live auf Instagram!** Um 15 Uhr erzählt „Hausmeister Fink“ (gespielt von Nicole Demel) wie er den Maler Ernst Geitlinger versteht und was ihn persönlich mit dem Künstler verbindet. Unterstützt wird er dabei von Kunsthistorikerin Kristina Baumann.

Bildcredits: August Macke: Walter, drei Tage alt, 1910, Öl, Tusche/Feder auf Holz © Privatbesitz  
Foto: Museen Stade/Margot Schmidt

## Galerie Sebastianskapelle

Galerie Sebastianskapelle Ulm e.V.  
Hahnengasse 25  
D-89073 Ulm  
[info@galerie-sebastianskapelle.de](mailto:info@galerie-sebastianskapelle.de)

### Sebastian Speckmann

#### "Cumhu"

#### Linolschnitte mit Donnergrollen

**Linolschnitt!** Als Schulkinder hatten wir ja alle damit zu tun: die Aufgabenstellung und das Küchenfußbodenmaterial war gegeben, das Werkzeug primitiv und gefährlich, das 'verkehrtrum' Denken lästig, ein falscher Schnitt – oje!

Der Leipziger Künstler Sebastian Speckmann hat ausgerechnet hat dieses trickreiche Metier mit seinen Gefahren, Begrenzungen, Schwierigkeiten, aber auch mit seinen speziellen Freiheiten für sich erobert und gemeistert:

In dieser "Zwangsjacke" und ihren geheimen Möglichkeiten fühlt er sich wohl, arbeitet langsam und abwartend, aber doch auch sprunghaft und hält seine Aufmerksamkeit Spannung durch Neugier, Experimentierfreude und wohldosierte Frechheit lebendig.



Das Foto zeigt eine vielschichtige Impression aus unserer unsichtbaren Ausstellung.

## Heimatismuseum Pfuhl

Hauptstraße 73

89233 Neu-Ulm/Pfuhl

[www.heimatismuseum-pfuhl.de](http://www.heimatismuseum-pfuhl.de)

geöffnet von 10.00 Uhr bis 17.00 Uhr



Die kreisarchäologische Sammlung ist im Heimatismuseum Pfuhl zu Gast. In der neuen Sonderausstellung "In Pfuhl, um Pfuhl und um Pfuhl herum - ein archäologischer Streifzug durch 5.000 Jahre", erzählen glitzernder Schmuck, antike Münzen, bronzene Waffen sowie Alltagsgegenstände kurzweilige Geschichten aus dem heutigen Landkreis Neu-Ulm von anno dazumal.

Bildcredits: Foto: Reinhard Raats

## HfG-Archiv

Am Hochsträß 8

89081 Ulm

Tel.: (0731) 161-4370

<https://hfg-archiv.museumulm.de/>

Digitale Führungen (ca. 45 Minuten)

11.15 Uhr | Design ausstellen – Was, wo, wie?

Tandemführung durch die Sonderausstellung „HfG Ulm: Ausstellungsfieber“ mit Viktoria Lea Heinrich, Kuratorin der Ausstellung, und Fabian Karrer / Studio Erika, Ausstellungsgestalter.

13.15 Uhr | Hochschule für Gestaltung Ulm. Von der Stunde Null bis 1968

Führung durch die Dauerausstellung des HfG-Archivs mit Dr. Martin Mäntele, Leiter des HfG-Archivs Ulm.

15.15 Uhr | Design ausstellen – Was, wo, wie?

Tandemführung durch die Sonderausstellung „HfG Ulm: Ausstellungsfieber“ mit Viktoria Lea Heinrich, Kuratorin der Ausstellung, und Fabian Karrer / Studio Erika, Ausstellungsgestalter.

16.15 Uhr | Hochschule für Gestaltung Ulm. Von der Stunde Null bis 1968

Führung durch die Dauerausstellung des HfG-Archivs mit Dr. Martin Mäntele, Leiter des HfG-Archiv Ulm.



Kostenlos | Ohne Anmeldung | Zur Durchführung des digitalen Angebots verwenden wir „Zoom“. Den Zoom-Link finden Sie am Veranstaltungstag auf der Website.

## kunsthalle weishaupt

Hans-und-Sophie-Scholl- Platz 1

Tel.: (0731) 161 4360

info@kunsthalle-weishaupt.de

[www.kunsthalle-weishaupt.de](http://www.kunsthalle-weishaupt.de)



Der Schweizer Künstler Beat Zoderer ist bekannt für seinen spielerischen Umgang mit der Strenge und Rationalität der Konkreten Kunst. Die Ausstellung „Visuelle Interferenzen 1990-2020“ zeigt Werke von imposanter Vielfalt an Farbe, Form und Material.

Digitale Führungen (ca. 45 Minuten)

11.00 Uhr | 14.00 Uhr | Beat Zoderer – Visuelle Interferenzen 1990 - 2020

Kostenlos | Ohne Anmeldung | Zur Durchführung des digitalen Angebots verwenden wir „Zoom“. Den Zoom-Link finden Sie am Veranstaltungstag auf der Webseite.

### **Auf Entdeckungstour durch die Kunsthalle und das Museum!**

Mit unserem Actionbound für die ganze Familie könnt ihr die kunsthalle weishaupt und das Museum Ulm von Zuhause aus erkunden. Die kreativen Bastel- und Rätselaufgaben laden dazu ein, den bunten Bildern von Beat Zoderer auf die Spur zu gehen und spannende Geschichten rund um das Museum zu erfahren!

#### **So funktioniert's:**

Einfach die App „Actionbound“ kostenfrei auf das Mobilgerät laden! Über die Suchfunktion könnt ihr unseren Bound auswählen oder ihr nutzt den Link auf [www.kunsthalle-weishaupt.de](http://www.kunsthalle-weishaupt.de) oder [www.museumulm.de](http://www.museumulm.de). Und los geht's!

Kostenlos | Für Kinder ab 7 Jahre

Bildcredits: Beat Zoderer, Dodekaeder-Zeichnung No 1/18, 2018

## Kunstverein Ulm

Kramgasse 4

89073 Ulm

Tel.: (0731) 66258

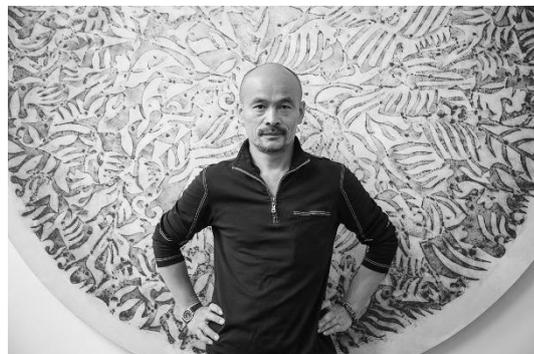
[info@kunstverein-ulm.de](mailto:info@kunstverein-ulm.de)

[www.kunstverein-ulm.de](http://www.kunstverein-ulm.de)

#### **„Rivers and Peaks“**

Die Werke des chinesischen Künstlers Ren Rong setzen Narrationen frei und überlassen sie dem Betrachter – ohne europäische theoretische Bindungen. Seine Werke können alles sein – eigensinniger Weitblick, Meditation, das Gefühl für Bewegung und letztlich Weisheit des Lebens.

Bildcredits: © Ren Rong / geuer+geuer Art



## KZ-Gedenkstätte Oberer Kuhberg

Fort Oberer Kuhberg  
Am Hochsträss 1  
89081 Ulm  
Tel.: (0731) 21312  
[info@dzok-ulm.de](mailto:info@dzok-ulm.de)  
[www.dzok-ulm.de](http://www.dzok-ulm.de)



Sonntag, 16.05.2021, 14.00 Uhr  
Virtueller Rundgang durch die Dauerausstellung

### **Die Geschichte des ehemaligen KZ Oberer Kuhberg – Erinnern für die Zukunft**

Von 1933 - 1935 befand sich im Fort Oberer Kuhberg ein frühes nationalsozialistisches Konzentrationslager für das Land Württemberg. Zum diesjährigen Internationalen Museumstag nehmen wir Sie mit auf einen virtuellen Rundgang durch unsere Dauerausstellung „Die Würde des Menschen ist unantastbar“, die sich in den Räumen der früheren KZ-Kommandantur befindet. Wir geben Einblicke in die Geschichte des Ortes im NS und erinnern an den langen Weg bis zur Gründung der KZ-Gedenkstätte, für die sich auch viele ehemalige KZ-Häftlinge eingesetzt haben.

Der 30-minütige virtuelle Rundgang wird als Live Stream über unseren Youtube-Kanal angeboten, er startet um 14.00 Uhr. Fragen können über die Livechat-Funktion der Plattform direkt an den Guide gestellt werden. Das Video des Rundgangs ist im Anschluss an die Veröffentlichung noch eine Woche über unseren Youtube-Kanal abrufbar.

Weitere Informationen und der Link zum Livestream: [www.dzok-ulm.de](http://www.dzok-ulm.de)

---

Sonntag, 16.05.2021, 15.30 Uhr  
Virtueller Rundgang durch die Sonderausstellung

### **Historisches und gegenwartsbezogenes Lernen gestalten – Gedenkstättenarbeit inspiriert die Zukunft**

Die KZ-Gedenkstätte als ehemaliger Ort der Verfolgung politischer Gegner zu Beginn der NS-Diktatur ist Ausgangspunkt gegenwartsbezogener Bildungsangebote. Mit diesen Angeboten möchten wir Menschen auch befähigen, demokratiefeindliche und menschenverachtende Sprache in Geschichte und Gegenwart zu erkennen, kritisch in Frage zu stellen und Gegenpositionen zu entwickeln.

In einem virtuellen Rundgang durch unsere Sonderausstellung „‘Man wird ja wohl noch sagen dürfen...‘: Zum Umgang mit menschenverachtender und demokratiefeindlicher Sprache“, die im 1 OG der ehemaligen KZ-Kommandantur präsentiert wird, stellen wir ausgewählte Ausstellungstafeln und Inhalte vor.

Der 30-minütige Live Stream ist über unseren Youtube-Kanal zu sehen, er startet um 15.30 Uhr. Zu den Begriffen „Volksgemeinschaft“, „Heimat“ und „Lügenpresse“ sowie zum Ausstellungsprojekt können Fragen über die Livechat-Funktion der Plattform direkt an den Guide gestellt werden. Das Video des Rundgangs ist im Anschluss an die Veröffentlichung noch eine Woche über unseren Youtube-Kanal abrufbar.

Weitere Informationen und der Link zum Livestream: [www.dzok-ulm.de](http://www.dzok-ulm.de)

Bildcredits: Eingangsbereich der Gedenkstätte © A-DZOK

## Museen des Landkreises Neu-Ulm



Archäologischer Park Kellmünz  
Rechbergring 6, Kellmünz a.d. Iller

Bayerisches Bienenmuseum Illertissen  
Vöhlinschloss, Schlossallee 23, Illertissen



Klostermuseum Roggenburg  
Klosterstraße 7, Roggenburg

Kunstmuseum Oberfahlheim  
Alte Landstraße 1a, Nersingen



Führungen und Kinderprogramm  
Geöffnet von 11 – 17 Uhr

Infos unter: Tel. (0731) 70 40 16 14  
[kreismuseen@lra.neu-ulm.de](mailto:kreismuseen@lra.neu-ulm.de)  
[museen.lra-nu.de](http://museen.lra-nu.de)

## Museum Brot und Kunst

Forum Welternährung  
Salzstadelgasse 10, 89073 Ulm  
[www.museumbrotundkunst.de](http://www.museumbrotundkunst.de)

### **Ausstellung: Sonja Alhäuser – Cupido**

Die Berliner Künstlerin spielt in ihren Werken mit Verführung und Opulenz, arbeitet mit genuss-spendenden und vergänglichen Materialien wie Brot und Butter, und lässt mit sicherer Leichtigkeit Essens-Zeichnungen voller Witz entstehen: ein eigenes Universum, eine eigene Form der Eat Art.



### **15 Uhr Künstlergespräch mit Sonja Alhäuser via Zoom-Konferenz**

Dauer ca. 40 Minuten. Teilnehmer\*innenzahl mind. 5 / max. 20 Personen begrenzt.  
Die Nutzung des Kommunikationssystems Zoom ist kostenfrei. Nach Ihrer Buchung erhalten Sie die Zugangsdaten für die Konferenz.  
Anmeldung bis zum 14.05.2021, 12 Uhr per Mail unter [info@museumbrotundkunst.de](mailto:info@museumbrotundkunst.de)

### **11 Uhr Kinderprogramm: „Mein Lieblingsrezept“ via Zoom-Konferenz**

Kann man ein Rezept ohne Worte darstellen? Klar! Wir schauen, wie Sonja Alhäuser das macht und malen, zeichnen, basteln dann selbst.  
Dauer ca. 40 Minuten. Teilnehmer\*innenzahl mind. 5 / max. 15 Personen begrenzt.  
Die Nutzung des Kommunikationssystems Zoom ist kostenfrei. Nach Ihrer Buchung erhalten Sie die Zugangsdaten für die Konferenz.  
Anmeldung bis zum 14.05.2021, 12 Uhr per Mail unter [info@museumbrotundkunst.de](mailto:info@museumbrotundkunst.de)

Und exklusiv am Internationalen Museumstag auf unserer Homepage unter [www.museumbrotundkunst.de](http://www.museumbrotundkunst.de) abrufbar:

### **„Kunst trifft Kunst“ (Video)**

Die Tanzperformance von Pablo Sansalvador und Carmen Vázquez Marfil lässt sich von den Kunstwerken unserer Sammlung inspirieren.

### **„Hörstücke aus dem Museum“ (Audio)**

Über einzelne Themen und Kunstwerke unserer Dauerausstellung erzählen kurzweilige Audiobeiträge, die jeweils von einer Bildstrecke begleitet werden.

*Aufgepasst:* Hier versteckt sich auch unser gesuchtes Motiv für das Gewinnspiel.

Ihre Lösung schicken Sie mit Name und Anschrift per Mail an [info@museumbrotundkunst.de](mailto:info@museumbrotundkunst.de)

### **„Sonja Alhäuser – Cupido“ (Video)**

Sonja Alhäuser und Isabel Greschat geben gesprächsweise Einblicke in die Ausstellung, die seit ihrer geplanten Eröffnung im November nur kurzzeitig für Besucher\*innen zugänglich war.

Bildcredits: © Sonja Alhäuser, Cupido, 2020

## Naturkundliches Bildungszentrum Ulm

Kornhausgasse 3  
89073 Ulm  
Telefon (0731) 161 4743



Besuchen Sie unser Naturmuseum nach der Umbaupause und einer weitgehenden Umgestaltung der Dauerausstellung. Erstmals ist auch die neue Sonderausstellung „Der Albabstieg nach Ulm – Mit Hochgeschwindigkeit durch die Erdgeschichte“ für das Publikum zu sehen.

Bildcredits: Uhu, Foto: Gerhard Schenk

## PUTTE

PUTTE, Projektraum für aktuelle Kunst e.V.  
Brückenstr.2  
89231 Neu-Ulm

Der Programmpunkt der PUTTE zum Internationalen Museumstag 2021 wird aufgrund mangelnder Planungssicherheit mit ausreichendem Vorlauf über die Webseite und die Social-Media-Kanäle der PUTTE bekanntgegeben.

Instagram: @die\_putte  
Facebook: @DiePutte



## Museum Ulm

Marktplatz 9  
89073 Ulm  
Tel.: (0731) 161 4330  
[info.museum@ulm.de](mailto:info.museum@ulm.de)  
[www.museumulm.de](http://www.museumulm.de)

Die Ausstellung zum Beuys-Jubiläumsjahr beleuchtet Joseph Beuys nicht nur als herausragende Künstlerpersönlichkeit, sondern auch als politische Person und rückt insbesondere seine spezielle Verbindung zum deutschen Südwesten in den Fokus, die wiederum bedeutend für Beuys' gesellschaftspolitisches Engagement sowie sein künstlerisches Schaffen ist.



Seit Mitte der 1990er Jahre beschäftigt sich der aus Tirol stammende Fotograf Lois Hechenblaikner mit den Auswirkungen des Massentourismus auf seine Heimat. Die Ausstellung präsentiert eine Auswahl seiner Fotoserien, Videos und Installationen, die den Wandel der alpenländischen Region aus Perspektive des begleitenden Beobachters dokumentiert.

### Digitale Führungen (ca. 45 Minuten)

12.00 Uhr | Ein Woodstock der Ideen – Joseph Beuys, Achberg und der deutsche Süden

15.00 Uhr | Lois Hechenblaikner – Alpenglühn (Dr. Stefanie Dathe)

17.00 Uhr | Ein Woodstock der Ideen – Joseph Beuys, Achberg und der deutsche Süden

Kostenlos | Ohne Anmeldung | Zur Durchführung des digitalen Angebots verwenden wir „Zoom“. Den Zoom-Link finden Sie am Veranstaltungstag auf der Webseite.

16.00 - 20.30 Uhr | Talk Room zu [nextmuseum.io](https://nextmuseum.io) auf [wonder.me](https://wonder.me) | Den Link zum Talk Room finden Sie unter den Veranstaltungen auf [www.nextmuseum.io](https://www.nextmuseum.io).

### **Auf Entdeckungstour durch die Kunsthalle und das Museum!**

Mit unserem Actionbound für die ganze Familie könnt ihr die kunsthalle weishaupt und das Museum Ulm von Zuhause aus erkunden. Die kreativen Bastel- und Rätselaufgaben laden dazu ein, den bunten Bildern von Beat Zoderer auf die Spur zu gehen und spannende Geschichten rund um das Museum zu erfahren!

Bildcredits: Joseph Beuys, Schlitten, 1969, Stiftung Sammlung Kurt Fried, Museum Ulm, Foto: Frank Kleinbach, VG Bild-Kunst Bonn, 2021

## Stadthaus Ulm

Münsterplatz 50, 890173 Ulm

Tel.: (0731) 161 7700

stadthaus@ulm.de

<https://stadthaus.ulm.de>

**11 bis 18 Uhr**

**Programm im Stadthaus - ALLE LINKS werden auf der Stadthaus-Homepage bereitgestellt**

**11 Uhr und 15 Uhr**

Der technische Leiter Paul Stauber zeigt die für den Stadthausbetrieb so immens wichtigen, sonst nicht zugänglichen Bereiche der Stadthaus-Technik. **Der Link zur ca. 20-minütigen Führung wird demnächst auf der Stadthaus-Website veröffentlicht!**

**Durchgehend**

**Klaus Pichler:** *This will change your life FOREVER!*

In vier kurzen Filmbeiträgen stellt Klaus Pichler persönlich die Schwerpunktthemen der Ausstellung im Stadthaus vor  
Link zu den Beiträgen auf der Stadthaus-Homepage

**Katharina Krenkel:** Mikromysterium

Unsere aktuelle Fensterausstellung kann auch bei geschlossenem Haus täglich rund um die Uhr von außen betrachtet werden.

Ein Kurzclip gibt erste Einblicke

**Barbara Klemm:** ZeitenBilder

Ein sehenswertes Kurzportrait entstand anlässlich der Verleihung des "Leica Hall of Fame Award" an Barbara Klemm 2012

**Sie möchten mehr über das Stadthaus erfahren?**

Dann schauen Sie sich unser **neues Film-Portrait** an, das wir zum Museumstag der Öffentlichkeit präsentieren!



Bildcredits: Stadthaus Heizungszentrale, Foto: Yvonne Faber

## Museum Villa Rot



Schlossweg 2  
88483 Burgrieden – Rot  
Tel.: (07392) 83 35  
[info@villa-rot.de](mailto:info@villa-rot.de)  
[www.villa-rot.de](http://www.villa-rot.de)

Die aktuellen Sonderausstellungen „Anderswelten. Malerei heute“ und „+ David Czupryn“ entführen in die fantastische Welt der Malerei und laden dazu ein, in andere, faszinierende Realitäten einzutauchen. Über die Webseite lassen sich die Bilder zudem durch virtuelle Bildbetrachtungen erleben.

Bildcredits: Maxim Brandt, Je dois sortir, 2018, Öl auf Leinwand, 120 x 120 cm, © Maxim Brandt

## The Walther Collection

Reichenauerstr. 21  
89233 Neu-Ulm  
(geschlossen)

Tel. 0731 176 9143  
[info@walthercollection.com](mailto:info@walthercollection.com)  
[www.walthercollection.com](http://www.walthercollection.com)  
Instagram: @walthercollect



Als eine der größten Privatsammlungen afrikanischer Fotografie und Videokunst blickt The Walther Collection auf eine Publikationsserie von über zehn Jahren zurück. In internationaler Zusammenarbeit mit KünstlerInnen und WissenschaftlerInnen ist über diesen Zeitraum hinweg eine Reihe preisgekrönter Kataloge und Fotobücher entstanden: In Kooperation mit dem Steidl-Verlag wurden im letzten Jahr zwei Fotobücher über Samuel Fosso, ein wissenschaftlicher Sammelband zur Geschichte der Gebrauchsfotografie und jüngst die Buchretrospektive Jo Ractliffe: Photographs 1980–now veröffentlicht. Im Zuge des Internationalen Museumstages 2021 laden wir Sie gleichermaßen zum Rückblick und zur Vorschau auf unsere vielseitigen Publikations- und Ausstellungstätigkeiten ein. Tiefere Einblicke in das diesjährige Programm erhalten Sie über unsere Website [www.walthercollection.com](http://www.walthercollection.com) und unseren Instagram-Account @walthercollect, auf dem Sie spannendes Hintergrundwissen über unser Sammlungs-, Publikations- und Ausstellungswesen erhalten. Während des Internationalen Museumstags erwartet Sie dort zudem ein Quiz im Story-Feature, das mit Bezug auf unsere Publikationsgeschichte die Chance bietet, eine Reihe von Preisen zu gewinnen.

**Bitte beachten Sie:** Aufgrund der aktuellen Pandemie und Umbaumaßnahmen bleiben die Ausstellungsräume der The Walther Collection während des Internationalen Museumstages geschlossen.

Bildcredits: Ojeikere, J.D. 'Okhai, „Hairstyles“ 1970-1979 (2009) © Courtesy Galerie MAGNIN-A Paris